

Partitura

Drago Lorbek

KORENJAKI

Koračnica

Format B6

za
pihalni orkester je prvič
izdal skladbo v formatu A4
Prosvetni servis
v Ljubljani 1962

Zasedba orkestra:

Partitura

Flavta – Pikolo C

Oboa

Klarinet Es

Klarinet 1.B

Klarinet 2.B

Klarinet 3.B

Saksofon 1+2.Es-alt

Saksofon 1.+2. B-tenor

Saksofon Es - bariton

Krilovka 1.B

Krilovka 2.B

Tenor B

Bariton C

Rog 1+2.Es

Rog 3+4.Es

Trobenta 1.B

Trobenta 2.B

Trobenta 3.B

Pozavna 1.C

Pozavna 2.C

Pozavna 3.C

Bas 1.C

Bas 2.C

Mali boben

Veliki boben+čin.

Dodatni parti:

Bariton B

Rog 1+2.F

Rog 3+4.F

Trobenta 2+3.B

Pozavna 1+2.C

Pozavna 1.B

Pozavna 2.B

Pozavna 3.B

Korenjaki

Koračnica

Drago Lorbek

1 +Pik. > Fl.

Flavta/Pik. C *ff* *f*

Oboa *ff* *f*

Klarinet Es *ff* *f*

Klarinet 1.B *ff* *f*

Klarinet 2.B *ff* *f*

Klarinet 3.B *ff* *f*

Saks.-alt Es *ff* *f*

Saks.-tenor B *ff* *f*

Saks.-bariton Es *ff* *f*

Krilovka 1.B *ff* *f*

Krilovka 2.B *ff* *f*

Tenor B *ff* *f*

Bariton C *ff* *f*

Rog 1+2.Es *ff* *f*

Rog 3+4.Es *ff* *f*

Trobenta 1.B *ff* *f*

Trobenta 2+3.B *ff* *f*

Pozavna 1+2.C *ff* *f*

Pozavna 3.C *ff* *f*

Bas 1+2.C *ff* *f*

Mali boben *ff* *f*

V.bob.+čin. *ff* *f*

10

Fl.

Ob.

Klar.Es

Klar.1

Klar.2

Klar.3

Saks.-alt

Saks.-ten.

Saks.-bar.

Kril.1

Kril.2

Ten.

Barit.

Rog 1+2

Rog 3+4

Trob.1

Trob.2+3

Poz 1+2

Poz.3

Bas 1+2

M.bob.

V.bob.+čin.

19

Fl. *f* *p*

Ob.

Klar.Es *f* *p*

Klar.1 *f* *p*

Klar.2 *f* *p*

Klar.3 *f* *p*

Saks.-alt *f* *p*

Saks.-ten. *mf*

Saks.-bar. *f* *p*

Kril.1 *f* *p*

Kril.2 *f* *p*

Ten. *f* *mf*

Barit. *f* *mf*

Rog 1+2 *f* *p*

Rog 3+4 *f* *p*

Trob.1 *f* *p*

Trob.2+3 *f* *p*

Poz 1+2 *f* *p*

Poz.3 *f* *p*

Bas 1+2 *f* *p*

M.bob.

V.bob.+čin. *f* *p*

27

Fl.

Ob.

Klar.Es

Klar.1

Klar.2

Klar.3

Saks.-alt

Saks.-ten.

Saks.-bar.

Kril.1

Kril.2

Ten.

Barit.

Rog 1+2

Rog 3+4

Trob.1

Trob.2+3

Poz 1+2

Poz.3

Bas 1+2

M.bob.

V.bob.+čin.

35 +Pik.

Fl.

Ob.

Klar.Es

Klar.1

Klar.2

Klar.3

Saks.-alt

Saks.-ten.

Saks.-bar.

Kril.1

Kril.2

Ten.

Barit.

Rog 1+2

Rog 3+4

Trob.1

Trob.2+3

Poz 1+2

Poz.3

Bas 1+2

M.bob.

V.bob.+čin.

44

Fl.

Ob.

Klar. Es

Klar. 1

Klar. 2

Klar. 3

Saks.-alt

Saks.-ten.

Saks.-bar.

Kril. 1

Kril. 2

Ten.

Barit.

Rog 1+2

Rog 3+4

Trob. 1

Trob. 2+3

Poz. 1+2

Poz. 3

Bas 1+2

M.bob.

V.bob.+čin.

[illegible]

62

Fl.

Ob.

Klar.Es

Klar.1

Klar.2

Klar.3

Saks.-alt

Saks.-ten.

Saks.-bar.

Kril.1

Kril.2

Ten.

Barit.

Rog 1+2

Rog 3+4

Trob.1

Trob.2+3

Poz 1+2

Poz.3

Bas 1+2

M.bob.

V.bob.+čin.

71. | 2. +Pik.

Fl.

Ob.

Klar.Es

Klar.1

Klar.2

Klar.3

Saks.-alt

Saks.-ten.

Saks.-bar.

Kril.1

Kril.2

Ten.

Barit.

Rog 1+2

Rog 3+4

Trob.1

Trob.2+3

Poz 1+2

Poz.3

Bas 1+2

M.bob.

V.bob.+čin.

81

Fl.

Ob.

Klar.Es

Klar.1

Klar.2

Klar.3

Saks.-alt

Saks.-ten.

Saks.-bar.

Kril.1

Kril.2

Ten.

Barit.

Rog 1+2

Rog 3+4

Trob.1

Trob.2+3

Poz 1+2

Poz.3

Bas 1+2

M.bob.

V.bob.+čin.

89

Fl.

Ob.

Klar.Es

Klar.1

Klar.2

Klar.3

Saks.-alt

Saks.-ten.

Saks.-bar.

Kril.1

Kril.2

Ten.

Barit.

Rog 1+2

Rog 3+4

Trob.1

Trob.2+3

Poz 1+2

Poz.3

Bas 1+2

M.bob.

V.bob.+čin.

